

35.гил





RENA İNŞAAT SANAYİ ve TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ

ISBN 978-605-65705-1-3

2018 | 1. Baskı | İstanbul

Baskı: Boğaziçi Digital Tasarım Ajans Hizmetleri Ticaret Ltd. Şti. Tel: 0216 471 73 01

Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğin 5. maddesinin 2. fıkrası çerçevesinde bandrol taşıması zorunlu değildir.

© Bu eserde bulunan yazı, resim ve grafik çalışmalarının tüm hakları Rena İnşaat Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti.'nde saklıdır.

Tarihi ve kültürel varlıklarımızı mükemmel şekilde restore edip gelecek nesillere miras bırakabilmek için restorasyon teknolojisindeki gelişmeleri yakinen takip etmekte, uzman işgücümüzü sürekli geliştirmekte ve değerli danışmanlarla işbirliği yapmaktayız.

Biz bütün işlerimizde tarihin izlerini ve mirasını korumak konusunda gösterdiğimiz başarıyı her proje ile ilgili ilmi araştırmalarımıza, çevreye duyarlı özverili tecrübeli uzman kadronun koordinasyon ve disiplin içinde çalışmasına borçluyuz.

Sahip olduğumuz teknolojik ekipman ve kazandığımız deneyimlerle, kalite anlayışımızdan ödün vermeden geçmişî günümüz için, günümüzü de gelecek için inşa etmeye devam ediyoruz.

Sinan MATARACI
Yönetim Kurulu Başkanı

We continuously follow all the improvements in the restoration technologies, improve our expert work force and cooperate with qualified consultants in order to inherit our historical and cultural assets to the next generations by means of perfect restoration.

We owe our success in preserving the traces and heritage of history in all of our works; to our scientific researches carried out for each project to our environmentally sensitive dedicated experienced expert staff working within coordination and discipline.

We continue to build the past for the present and the present day for the future without compromising from quality with all our employees, technological equipments and the experiences.

Sinan MATARACI
Chairman of the Board of Directors

*Yıldız Sarayı, Harem Odaları, Yapım Tarihi 1889
2010-2014 İstanbul Valiliği Yıldız Sarayı Müzesi Harem Dairesi Restorasyonu*

*Yıldız Palace, Lodges of Harem, Constructed at 1889
2010-2014 The Restoration of the Lodges of Harem in Yıldız Palace Museum of İstanbul Province*



Yıldız Sarayı



Türk Osmanlı saray mimarisinin son örneği olan Yıldız Sarayı, tek bir yapı değil, Boğaz kıyısından başlayarak tüm yamacı kaplayan bir bahçe ve koru içine yerleşmiş saraylar, köşkler, yönetim, koruma, servis yapıları ve parklardan oluşan bir komplekstir.

Yıldız Sarayı Avrupa saray mimarisi konseptine uygun olarak inşa edilmiştir. Osmanlı konut geleneğinde mevcut kadınlar için Harem ve erkekler için ayrı bir selamlık locası düzenleme geleneği bu yapıda yoktur. Sarayın birinci avlusunda büyük Mabeyin köşkü Yaverin dairesi Çit Kasrı Silahhane Marangozhane bulunmaktadır.

Sarayın II. avlusunda ise Harem binalarının yanı sıra kültürel ve sanatsal yapılar bulunmaktadır. Has Bahçe de bulunan Harem Dairesi'nden itibaren başlayan saray, Cihannüma Köşkü'ne kadar devam etmektedir.

Yıldız Palace, is the last example of Turkish-Ottoman palace architecture, it is not a single structure but is an entire complex of palaces, pavilions, administration, security, service buildings, gardens within a forest on a slope starting from the coast of Bosphorous.

Yıldız Palace build as per European Architectural concept the separate lodges for men and women which exists in classical Ottoman architecture does not exist in this building. In the 1st courtyard of the palace, there are the kiosk of reception, chamber of advisers, Çit Kiosk and the shops of Armory and carpenters. In the 2nd courtyard of the palace, there are the Chambers of Harem and the buildings for cultural and artistical activities.



The palace, starts from the Chambers of Harem located in Hasbahce (Privy garden) and extends up to the Cihannuma Kiosk.





Karaköy Ziraat Bankası Binası, İstanbul

Tarihi binanın projesi Viyana Banka Kurumu'nun 1908 yılındaki proje yarışmasını kazanan Alexander Von Neumann ve Ernest Gotthily ortaklığınca yapılmıştır. Binanın inşaatı 1910 yılında tamamlanmıştır. 1944 yılında Ziraat Bankası binayı satın almıştır. Tarihi bina 1944, 1975 ve 1994 yıllarında çeşitli tadilat ve restorasyonlar geçirmiştir.

Firmamızca zemin ve bina güçlendirmesi ve genel restorasyonu üstlenilen bina toplam 4410m²'dir. 2017 yılında çalışmalara başlanılmıştır, 2019 yılında sembol binanın restorasyonu tamamlanmış olacaktır.

Karaköy Ziraat Bank Building, İstanbul

The project of the historical building designed by Alexander Von Neumann and Ernst Gotthily partnership, who won the project competition of the Vienna Bank at 1908. The construction of the building was completed at 1910. Ziraat Bank purchased the building at 1944. The historical building has undergone various renovations and restorations at 1944, 1975 and 1994.

The soil and structural reinforcement and general restoration works done on an area 4410 m². The works started at 2017 and the symbol building will be completed at 2019.

Ziraat Bankası Karaköy





Binanın restorasyon öncesi görünüşü

Sabancı Üniversitesi



Sabancı Üniversitesi, Minarva Han Karaköy İstanbul
Minerva Han 1913 yılında Atina Bankası olarak yapılmıştır. Yunan motifleriyle bezenmiş olan bina tarihi eser olarak tescillidir.

1920 yılından sonra çeşitli finans kurumlarınca kullanılan bina, günümüzde Sabancı Üniversitesi Karaköy Bilim ve Kültür Akademisi'nin kültür binası olarak hizmet vermektedir.

Sabancı University, Minerva Inn Karaköy İstanbul
Minerva inn built at 1913 as the Athens Bank. The historical artefact full of Greek motifs registered as a historical building.

After 1920 the building used by various finance institutions and today serves as culture and science academy building of Sabancı University in Karaköy İstanbul.



Tarihi binanın restorasyonuna 2016 yılında başlanmış ve aynı yılın sonunda tamamlanmıştır.

The restoration of the historical building started at 2016 and completed at the end of the same year.

*İstanbul Beyazıt İmarethane Kütüphanesi,
Kütüphane-i Umumi Osman'î, Yapım Tarihi 1505
2011-2014 İstanbul Valiliği Beyazıt Devlet Kütüphanesi İmaret Binası Restorasyonu
ve Teşhir Tanzim işleri*

*The Library of Almshouse Istanbul,
General Library of State of Ottoman, Constructed at 1505
2011-2014 The Restoration, Exhibition and Arrangement Works for Almshouse
Building of Bayezid State Library in İstanbul*



Beyazıt Devlet Kütüphanesi

Beyazıt Devlet Kütüphanesi; koleksiyonunda bulundurduğu, 11 bin 120 adedi yazma olmak üzere 40 binin üstünde nadir eser, 26 bin çeşitli dergi, Türkiye'de çıkan bütün gazeteler, 500 bini aşkın yeni harfle yazılmış kitap, harita, afiş, banknot, nota, posta kartı, pul, plak, ses kaseti, CD ve film olmak üzere dünyanın sayılı, Türkiye'nin ise en önemli kütüphanelerinden biri konumundadır. Bu eserlerin korunması ve zarar görmemesi için, dünya standartlarında teknolojiler uygulanarak restorasyonlar tamamlanmıştır.



Bayezid State Library; is one of the most important library of the world and the most important one in Turkey consisting over 40 thousand of rare collections, 11 thousands and 120 pieces are handwritten, 26 thousands different types of magazines, newspapers published in Turkey, more than 500 thousands of books written in Latin letters, maps, posters, banknotes, notes, postcards, stamps, vinyl, audio tapes, CDs and films. Restorations have been completed by applying world-class technologies to protect and preserve all these distinguished works.







Türkiye Cumhuriyeti Üsküp Büyükelçiliği, Yapım Tarihi 2007-2009

Yaklaşık 8.500 m² alan içinde 5.500 m² inşaat alanı olan Üsküp Türk Büyükelçiliği rezidansı, ağırlıklı olarak Türk malzemeleri kullanılarak inşa edilmiştir. Çevre ve peyzaj düzenlemesinde kullanılan tüm ağaç, çalı çeşitleri ve granit taşlar Türkiye'den getirilmiştir. Binada Büyükelçiye ait yaşam alanlarının dışında, 400 kişilik resepsiyon salonu ile üst düzey konukları ağırlayacak şekilde tefrişi yapılmış mekanlar vardır.

Skopje Embassy of the Republic of Turkey, Constructed at 2007-2009

The residence of the Turkish Embassy in Skopje, having total construction area of 5,500 m² standing on a land of approximately 8.500 m², built predominantly by using Turkish materials. All trees, bushes and granite stones used for landscaping were imported from Turkey. In addition to the living space of Ambassador, there is 400-seat reception hall and all the spaces refurbished to welcome to high-level guests.



Türkiye Cumhuriyeti Üsküp Büyükelçiliği



Yapıda ayrıca fitness salonu, sauna, yüzme havuzu ve tenis kortu da mevcuttur. Tüm teraslar, Üsküp manzarasına sahiptir. Yapıda kullanılan tüm elektrik ve mekanik tesisatlarında günümüz teknolojisi en verimli şekilde kullanılmıştır. Bina ve çevresi üst düzey güvenlik sistemiyle donatılmıştır.

İnce işleri tamamlanan yapı gerek yapının büyüklüğü gerekse mimari detaylardaki sadelik ve ihtişamıyla Türkiye Cumhuriyeti kimliğini ve gücünü yansıtan modern Türkiye'mize yakışır bir bina olmuştur.



There are also a fitness centre, sauna, swimming pool and tennis court in the compound. All terraces have Skopje view. All electrical and mechanical equipment installed in the structure complies with modern European standards. The building and its surroundings were also equipped with high standard integrated security devices.

The building has high standards of finishing, the size of building and the simplicity of its architectural details and its magnificence reflects the identity and power of the Republic of modern Turkey.



İstanbul Üniversitesi Mirgün Köşkü Restorasyon Projesi, Yapım Tarihi 1850

*Hıdiv Ailesi tarafından yaptırılan köşkün mimarı bilinmemektedir.
2010 - 2012 İstanbul Üniversitesi Mirgün Köşkü Restorasyonu*

Istanbul University Mirgun Kiosk Restoration Project, Constructed at 1850

*Architect of Hıdiv family's kiosk, is unknown.
2010-2012 The restoration of Mirgün Kiosk of İstanbul*



İstanbul Emirgan

Mirgün Köşkü



Boğaziçi'nin en güzel ahşap evlerinden ve Tanzimat Dönemi'nin en önemli eserlerinden biri olan Emirgandaki Mirgün Köşkü, ismini 1900'lü yıllarda yaşayan ressam Ahmet Mirgünden almıştır.

160 yıl sonra aslına uygun olarak restore edilen tarihi eser, özellikleri korunarak günümüze kazandırılmıştır.



One of the most beautiful wooden houses of the Bosphorus is also known as one of the most important works of the Reform Era, the Mirgun Kiosk in Emirgan named after the painter Ahmet Mirgun, who lived in 20th century.

160 years old historical artefact, restored to preserve its original features.



Piyer Loti

1997-2000 12. Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı döneminde, yapımını bizzat takip ettiği, Pierre Loti Kahvesi ve Çevre Düzenleme projesi.

Pieere Loti

1997-2000 The Renovation of Pierre Loti Coffeehouse and Landscaping of its surrounding area, the project personally followed by Recep Tayyip Erdogan the 12th President of Turkey while he was the head of İstanbul Municipality.



Pierre Loti Tepesi, İstanbul'un Eyüp ilçesinde Haliçe hâkim bir noktadır. Adını, 1876 yılında İstanbul'a yerleşen ve sık sık bu tepedeki kıraathaneye gelmesiyle tanınan Fransız yazar, oryantalist ve deniz subayı olan, (Julien Viaud) Piyer Loti'den almıştır. Tepe ve burada bulunan aynı adı taşıyan çay bahçesi, İstanbul'un en çok ziyaret edilen turistik ve tarihi yerlerindedir.



Pierre Loti Hill is the hill dominating the Golden Horn located at Eyup district of Istanbul. It was named after the French author, orientalist and naval officer Pierre Loti (real name Julien Viaud) who lived in Istanbul in 1876 and he often used to go to this coffeehouse located on the hill. The hill and the tea garden which shares the same name are among the most visited touristic and historical places of Istanbul.



Kale Mahallesi

Giresun Kale Mahallesi Sokak Rehabilitasyon ve Kentsel Tasarım Projesi

Giresun ilimizin tarihi mahallerinden olan Kale Mahallesi'ni kapsayan projenin 1. etap çalışmaları 41 adet tarihi ev ve konağın restorasyonu tarihi sokak ve kaldırımların düzenlenmesi, parklar ve sosyal alanların projelendirilerek tatbikini kapsamaktadır.

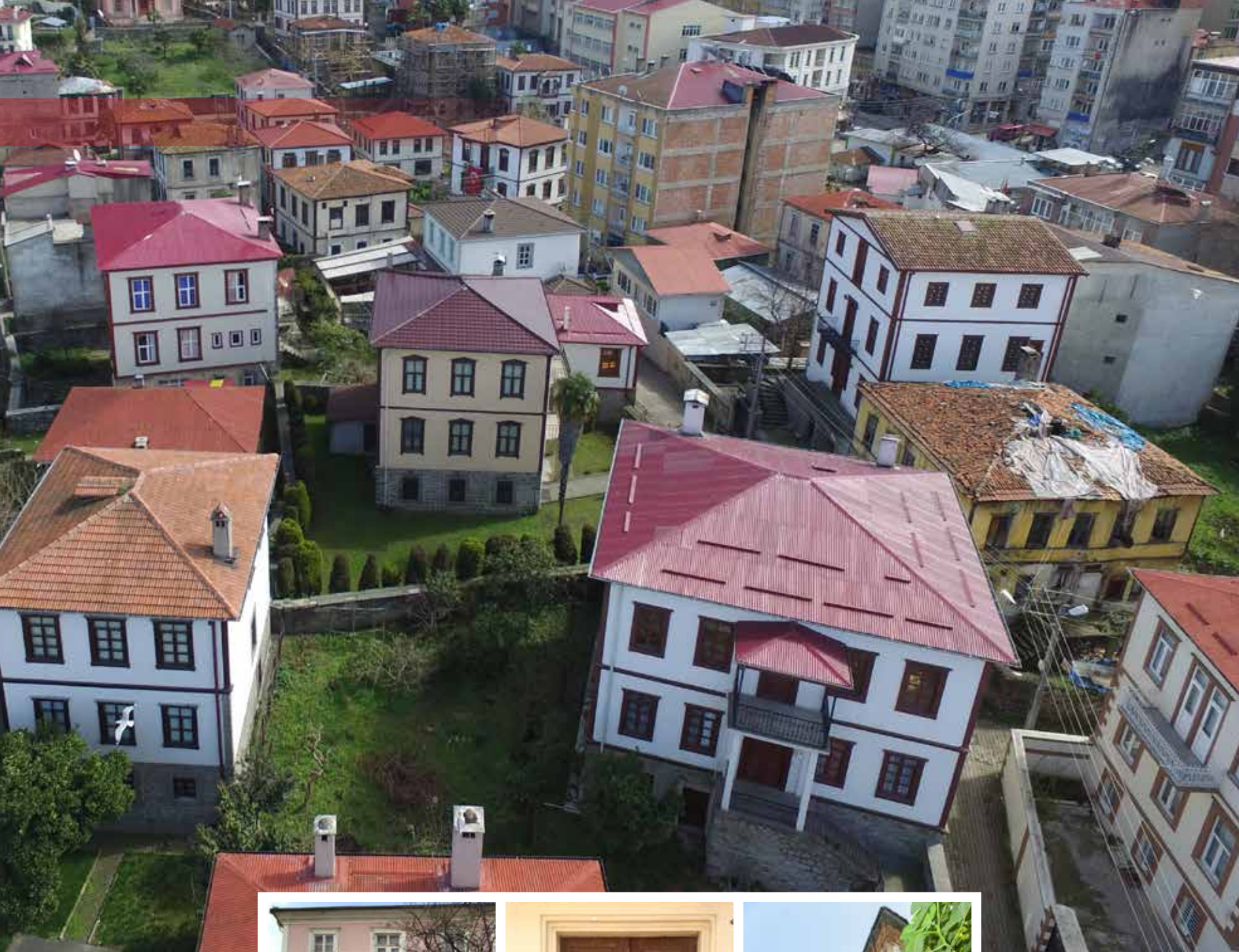
Giresun Kale District, Street Rehabilitation and Urban Design Works

The restoration of 41 historical houses and mansions (at the 1st phase of the project) covers the rehabilitation of historical roads and pavements, design and the construction of the parks and social areas for Kale District which is one of the historical district of Giresun province.



Projenin 1. etap yapımına 2016 yılı sonunda başlanmış olup 2018 yılı sonunda projenin 1. etap çalışmaları bitirilmiş olacaktır.

The first phase of construction started at the end of 2016 and will be completed at the end of 2018.



Bakırköy Eğitim Merkezi ve Kongre Binası

1993-1996 Sağlık Bakanlığı Hudut ve Sahiller Sağlık Genel Müdürlüğü'ne ait olan Binanın İnşaatı.

Bakırköy Training Centre and Congress Buildings

1993-1996 The Construction of the Building Belonging to the General Directorate of Health for Borders and Coasts.



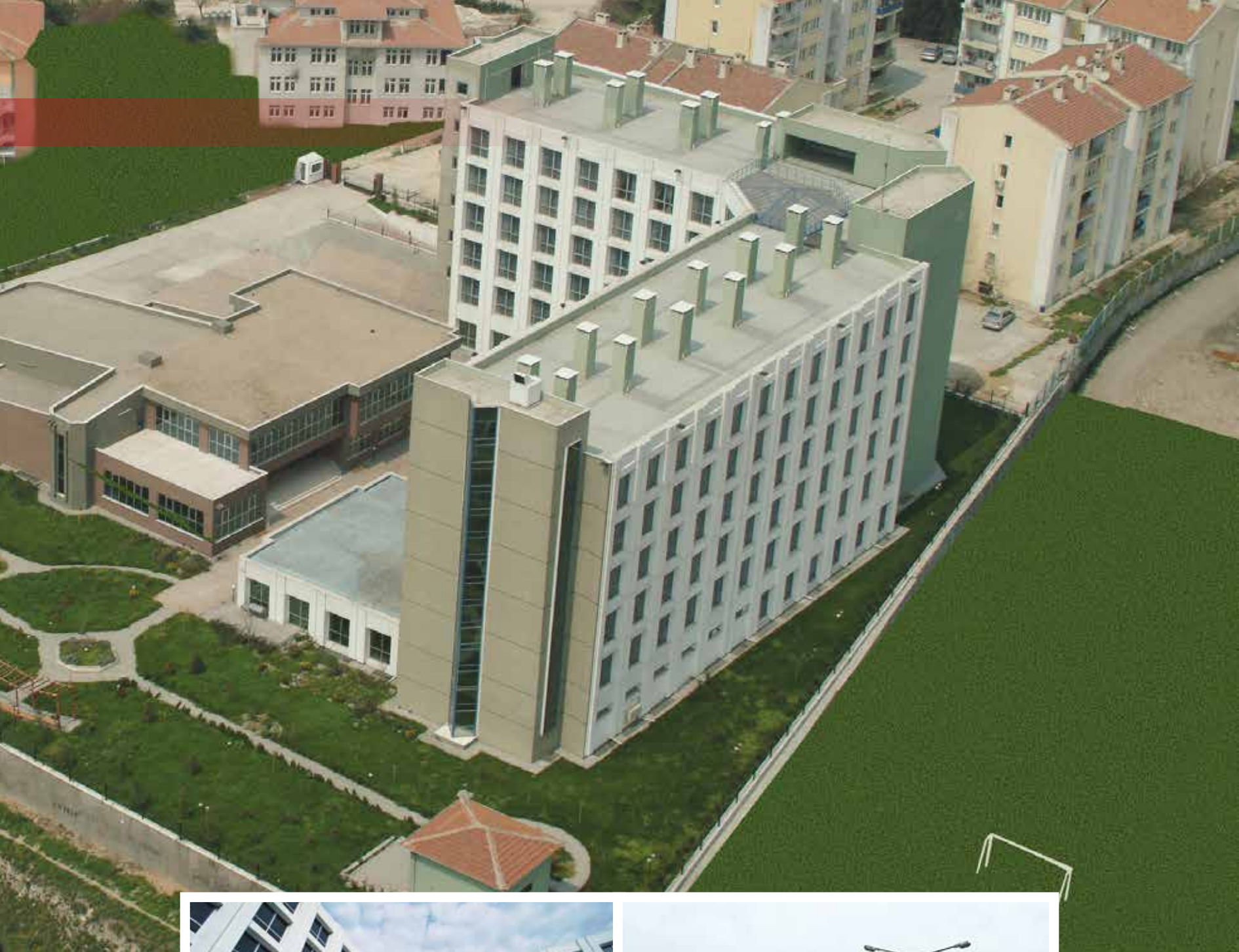
İstanbul

Hudut ve Sahiller Genel Müdürlüğü

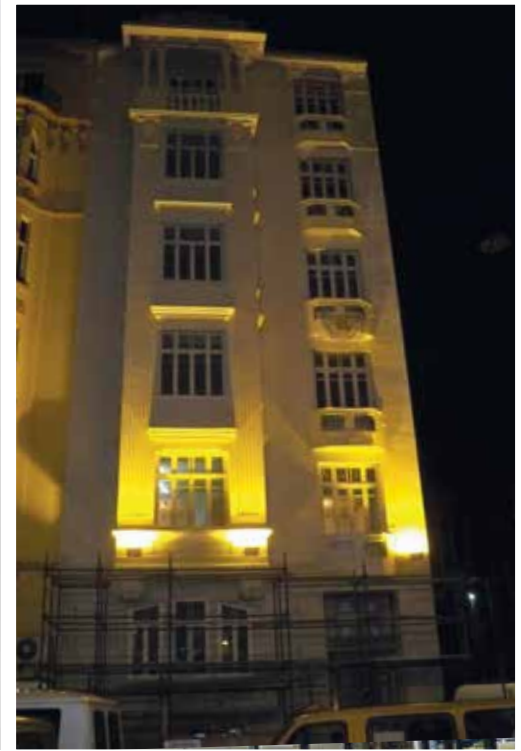
**Bakırköy
Eğitim
Merkezi**

Bina başta Sağlık Bakanlığı olmak üzere, diğer kamu kuruluşlarının konaklamalarında ulusal ve uluslararası eğitim, seminer, toplantı ve kongre merkezi olarak hizmet edecek şekilde planlanmış ve yapılmıştır.

The building mainly designed and constructed to serve as a guest house for the Ministry of health, it also serves for national and international trainings, seminars, meetings and congresses.



Seyran Apartmanı



Taksim Seyran Apartmanı
2008-2009 İstanbul Beyoğlu Belediye Başkanlığı Taksim-Seyran Apartmanı Restorasyonu.

Mimarisi ile zamanın önemli yapıları arasında yer alan ve uzun süre Devlet Opera ve Balesi yönetim binası olarak kullanılmış olan tarihi Seyran Apartmanı, 1999 depreminden sonra, ihtiyaç duyulan güçlendirme ve restorasyon çalışmalarının yapılmasını müteakip Taksim Meydanı'nda tarihi tanıklık etmeye devam etmektedir.

Taksim Seyran Apartment
2008-2009, The Restoration of Taksim Seyran Apartments of Beyoğlu Municipality Istanbul.

The historical Seyran Apartment having an original architecture, long used as the State's Opera and Ballet administration building once one of the important buildings, today the building still continues to witness the flow of history in Taksim Square after necessary reinforcement and restorations made following the earthquake of 1999.

Karantina Adası



Urla Karantina Adası

Deniz ticaretinde kullanılan gemiler ve gemi personeli tarafından başka ülkelerden taşınarak, gelen hastalıkların yayılmasını engellemek amacıyla 1823 yılında Osmanlılar tarafından kurulmuştur. 1865'te Klazomen Tahaffuzhanesi, (Urla karantina adası sağlık kuruluşu) Osmanlılar tarafından Fransızlara yaptırılmıştır. Urla Tahaffuzhanesi Özellikle ticaret ve yolcu gemileri ve Anadolu, Rumeli, Bosna ve Rusya'ya gidip gelen hac yolcuları için düşünülmüştür. 1950 senesine kadarda işlevini sürdürmüştür.

Urla Karantinna Island

It was established by Ottomans in 1823 in order to prevent the spread of the diseases coming from other countries by vessels and vessels used in maritime trade in 1865. The Klazomen Tahaffuzhanesi (Urla quarantine Island Health Institution) was built by French for Ottomans. Urla Tahaffuzhanesi is specially designed for trade and passenger ships and pilgrims who traveled to and from Anatolia, Rumeli, Bosnia and Russia. It had been used upto year 1950.

Mithatpaşa Eski Askeri Hastanesi

Yıllardır hizmet vermeyen askeri hastane Kâtip Çelebi Üniversitesi'ne tahsis edilmiştir. İzmir'in tarihi mirası ve en eski hastanesi olan Mithatpaşa Askeri Hastanesi restorasyonunun tamamlanmasını müteakip şehrin tarihi, eğitim ve kültürel değerlerine katkı sağlamaya devam edecektir.

Mithatpaşa Old Military Hospital

The military hospital which was idle for years, has recently been assigned to be used by Kâtip Celebi University. After the completion of the restoration of Mithatpaşa Military Hospital the historical heritage and the oldest hospital of İzmir, will continue to contribute to educational and cultural activities of the city.

Mithatpaşa Eski Askeri Hastane





Bezm-i Alem Valide Sultan Camii- Dolmabahçe Camii, Yapım Tarihi 1852 -1855

*Mimar Garabet Balyan tarafından
2007 İstanbul Vakıflar 1. Bölge Müdürlüğü Dolmabahçe (Bezm-i Alem Valide Sultan) Camii Restorasyonu.*

Bezm-i Alem Valide Sultan Mosque- Dolmabahçe Mosque, Constructed at 1852-1855

*By Architect Garabet Balyan
2007 The Restoration of Bezm-i Alem Valide Sultan Mosque of 1st Regional Directorate of Foundations of Istanbul, at Dolmabahçe.*



Bezm-i Alem Valide Sultan Camii

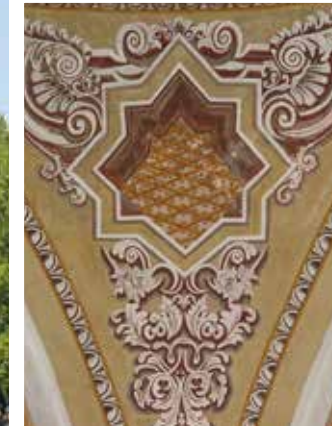
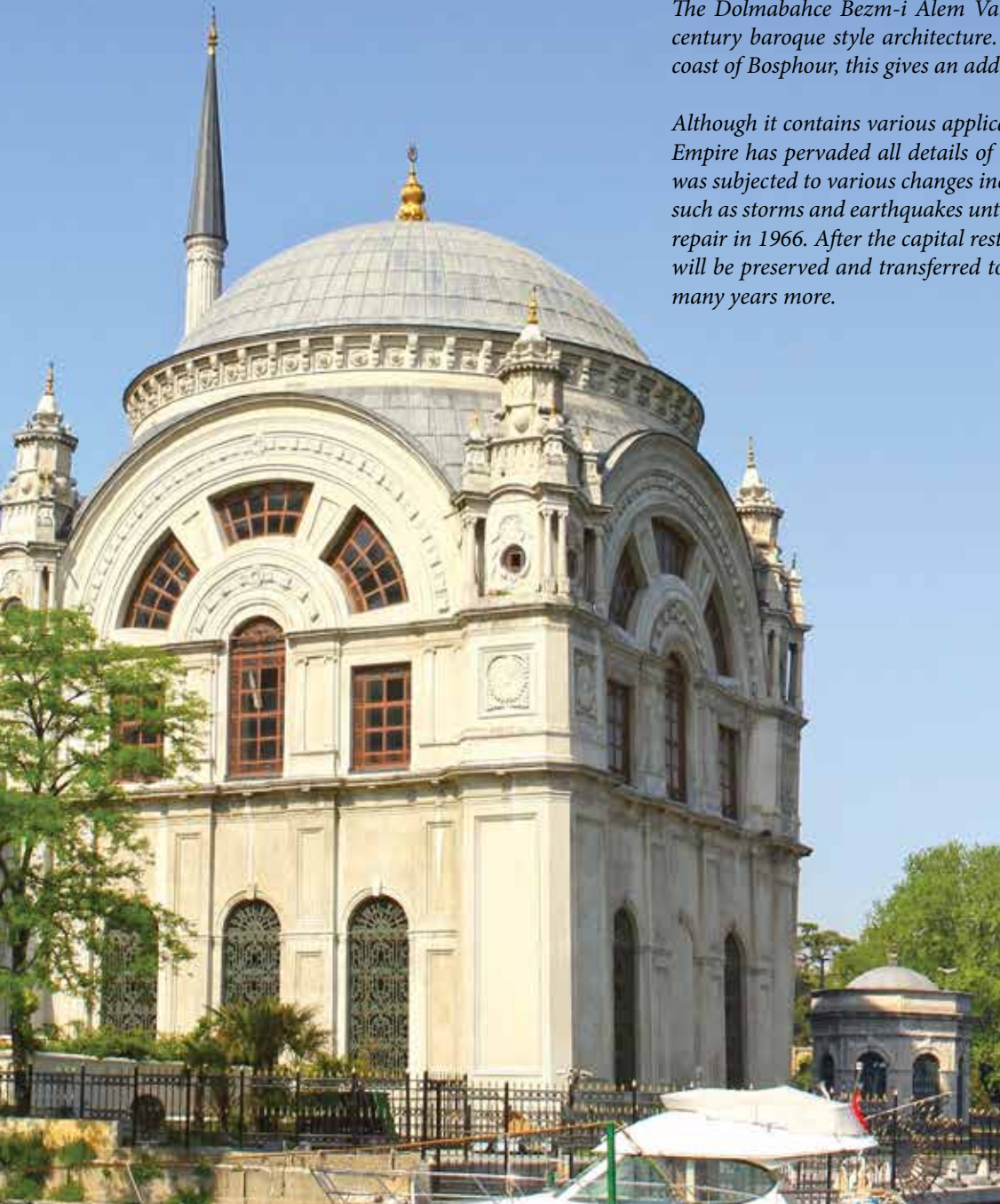


Dolmabahçe'deki Bezm-i Alem Valide Sultan Camii, Barok üslubuyla yapılmış, 19. yüzyılın güzel örneklerinden biridir. Dolmabahçe Sarayı'nın yanında, deniz kenarında oluşu, yapıya ayrı bir güzellik katmaktadır.

Batı'yı karakterize eden çeşitli uygulamaları barındırsa da Osmanlı'nın kendine has üslubu, yapının tüm detaylarına sinmiştir. Yapımından sonra çeşitli onarımlar görmüş yapının avlusuyla oynanmış, önemli değişikliklere maruz kalmıştır. Günümüze kadar fırtına ve deprem gibi doğal afetlere direnen yapı, 1948-1962 yıllarında müze olarak hizmet vermiş, 1966 yılında bir onarım geçirmiştir. 2007 yılında yapılan büyük restorasyondan sonra bu büyük kültür mirası 170 yıllık geçmişi ile korunarak gelecek nesillere aktarılıp, uzun yıllar işlevine devam edecektir.

The Dolmabahçe Bezm-i Alem Valide Sultan Mosque is one of the beautiful examples of the 19th century baroque style architecture. Mosque located near the Dolmabahçe Palace and stands on the coast of Bosphour, this gives an additional beauty to the building.

Although it contains various applications that characterize the West, the specific style of the Ottoman Empire has pervaded all details of the structure. After its construction, underwent several repairs, it was subjected to various changes including its courtyard. The building resisted to natural disasters such as storms and earthquakes until today, served as a museum between 1948-1962 and underwent a repair in 1966. After the capital restoration at 2007, this cultural heritage with its 170 years of history will be preserved and transferred to serve to the future generations and will continue to function for many years more.



Üsküp Mustafa Paşa Camii, Yapım Tarihi 1492

2007-2009 T.C. Başbakanlık Türk İş birliği ve Kalkınma İdaresi Başkanlığı Üsküp-Mustafa Paşa Camii Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi.

Makedonya'nın başkenti Üsküp'te bulunan eski Osmanlı camiidir. Üsküp Kalesi'nin alt kesiminde, kalenin önündeki yolun hemen karşısında yer alır. Caminin alt kısımlarında tarihî Türk Çarşısı bulunur. Kale, cami ve çarşının yer aldığı bu alan, Üsküp'ün tarihî ve turistik bölgesidir.

Skopje Mustafa Pasha Mosque, Constructed at 1492

2007-2009, The restoration and landscaping of Skopje -Mustafa Pasha Mosque of T.R. Prime ministry Head of Administration of Turkish Cooperation and Development Skopje.

It is the old Ottoman mosque of Skopje, the capital of Macedonia. It is located directly opposite the road in front of the castle, downtown Skopje. The Historical Turkish Bazaar exists underneath the Mosque. The area, where the castle, mosque and bazaar located, is the historical and touristic district of Skopje.



Mustafa Paşa Camii



Yavuz Sultan Selim ve II. Beyazıt'ın vezir-i azamı olan Mustafa Paşa tarafından yaptırılmıştır. Paşanın adı, camii girişindeki kitabede bulunur. 1492 yılında inşa edilen, eskiden cami, kervansaray, medrese, imaret, mektep ve türbeden ibaret bir külliye iken, bugün sadece cami ve türbesiyle ayaktaadır.

It was built by Mustafa Pasha, the grand vizier of Yavuz Sultan Selim and Bayezid II. The name of Pasha is written on the tablet over the entrance of mosque. 1492, it is used to be a social complex consisting of a mosque, caravanserai, madrasa, alms-house, school and mausoleum but today what remains is only the mosque and the mausoleum.



Şire Han



**Şire Han, Yapım Tarihi 1885, Mimarı Kirkos
2004 Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanlığı Şire Han Restorasyonu.**

1885 yılında, Halep Valisi Cemil Paşa'nın emriyle inşa edilmiştir. Çin'den Avrupa'ya kadar uzanan İpek Yolu üzerinde yapılan en büyük kervansaray veya han olarak inşa edilen yapı günümüzde otel ve alışveriş merkezi olarak bölgesine hizmet vermeye devam etmektedir.

Klasik Osmanlı han mimarisinin birçok özelliğini taşıyan eser, dikdörtgen planlıdır. Kırmızı çatısı kiremitle örtülmüş olup, bina düzgün kesme taşla inşa edilmiştir. Diğer hanlardan ayrılan özelliği üç cephesinde anıtsal taç kapıların yer almasıdır. Gaziantep şehrinin ticari faaliyetlerini ve iktisadi durumunu yansıtan bu han, Osmanlı döneminin en güzel ve sağlam eserlerinden birisidir. Yapı olarak handan çok kervansaray görünümündedir. Avlunun ortasında sekiz köşeli bir şadırvanı vardır. Avlunun dört yanından merdivenlerle üst kata çıkılmaktadır. Restore edilen Şire Han otel olarak kullanılmaktadır.

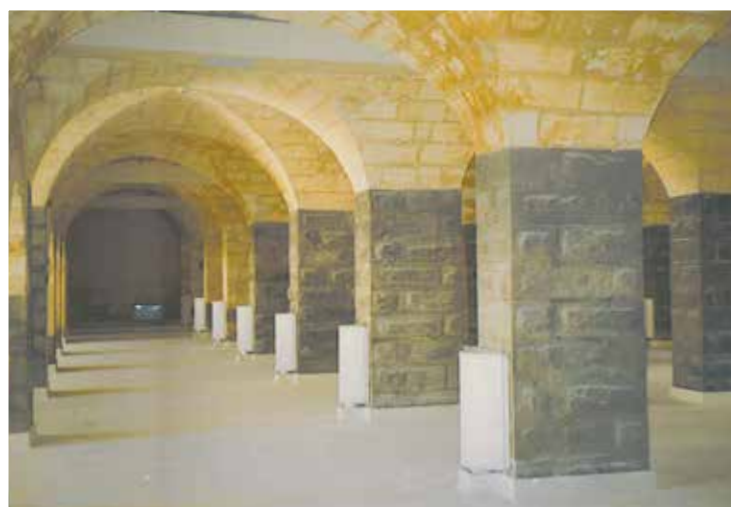
**Sire Inn, Constructed at 1885, Architect Kirkos
2004, The Restoration Sire Inn of Gaziantep Metropolitan Municipality.**

It was ordered to be built by Cemil Pasha the Governor of Aleppo and built at 1885. It was the largest caravanserai or inn on the Silk Road stretching from China to Europe, the structure still continues to serve to the region as a hotel and shopping centre.

The artefact, carries the traces and many features of classical Ottoman architecture, has a rectangular plan. Its hipped roof covered with roof tiles and building built with regular-cut stones. Presence of monumental crown gates on its three sides distinguishes it from the other inns. This inn, reflecting the commercial activities and its economic status of the city of Gaziantep is one of the most beautiful and robust works of the Ottoman period. The building looks like a caravanserai rather than an inn. In the middle of the courtyard exists an octagonal fountain. There are stairs to the upper floor at the four sides of the courtyard. The restored Sire Inn has been used as a hotel.



Yemişan



Gaziantep Yemişan
19. yüzyılda yapıldığı düşünülmektedir.

Yapı, avluyu sadece güney ve kuzeyden çevreler. Güney tarafında olan mekânlar tek katlı, kuzey tarafındakiler ise iki katlı olarak inşa edilmiştir. Bu plan tipine diğer hanlarda rastlanmaz.

Gaziantep Yemishan
It is thought to be built in the 19th century.

The buildings surrounds the courtyard only from the south and north. The buildings on the south side has single and on the north side has two-storeys. We do not come across with this type of plan in the other inns.

Hamidiye Camii



**Hamidiye Camii - (Yıldız Camii), Yapım Tarihi 1885–1886
Mimar Sarkis Balyan tarafından**

1996-1997 12. Cumhurbaşkanı'muz Recep Tayyip Erdoğan'ın İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı döneminde yapımını bizzat takip ettiği Yıldız Hamidiye Camii ve Tarihi Çevre Düzenlemesi.

Sarkis Balyan ve İkinci Abdülhamit'in ortaklaşa planladığı ve içinde bizzat İkinci Abdülhamit tarafından oyulmuş ahşap işleri bulunan bu etkileyici camii, Osmanlı neo-gotik mimarisinin sayılı örneklerindedir.

**Hamidiye Mosque - (Yıldız Mosque), Constructed at 1886
By Architect Sarkis Balyan**

1996-1997 Landscaping of historical Yıldız Hamidiye Mosque, personally followed by the 12th President of Turkey Recep Tayyip Erdoğan, (by then he was the head of İstanbul Municipality).

This mosque designed together by Sarkis Balyan and Abdulhamid II also consists of wood works personally carved by Abdulhamid II, this impressive mosque is one of the rare examples of the Ottoman neo-gothic architecture.

Şehzade Mehmet Camii



**Şehzade Mehmet Camii, Yapım Tarihi 1544-1548
Mimarı Mimar Sinan'dır.**

2003-2004 İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı Şehzade Mehmet Camii Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi.

Kanuni Sultan Süleyman'ın genç yaşta ölen oğlu Şehzade Mehmet adına, Mimar Sinan tarafından yapılmıştır. Osmanlı İmparatorluğu'nun en parlak devrinin büyük mimarı Mimar Sinan, Şehzade Camii ve külliyesini 1544-1548 tarihleri arasında dört yılda tamamlamıştır.

**Şehzade Mehmet Mosque, Constructed at 1544-1548
Architect Mimar Sinan.**

2003-2004, The Restoration and Landscaping of Şehzade Mehmet Mosque of İstanbul Metropolitan Municipality.

The mosque built by Mimar Sinan for şehzade Mehmet the son of Süleyman the magnificent. Sinan was. Mimar Sinan, was the greatest architect of the Ottoman Empire's most brilliant period, completed the construction of the Sehzade Mosque and tomb in four years between 1544 and 1548.

Naib Hamamı

Naib Hamamı, Yapım Tarihi 1640

2006-2007 Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'ne Tahsisli Naip Hamamı Restorasyonu.

Naib Bath, Constructed at 1640

2006-2007 The Restoration of the Naip Bath of Gaziantep Municipality.

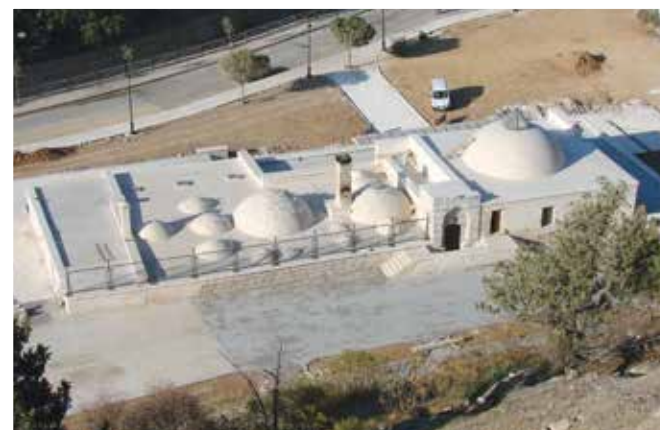
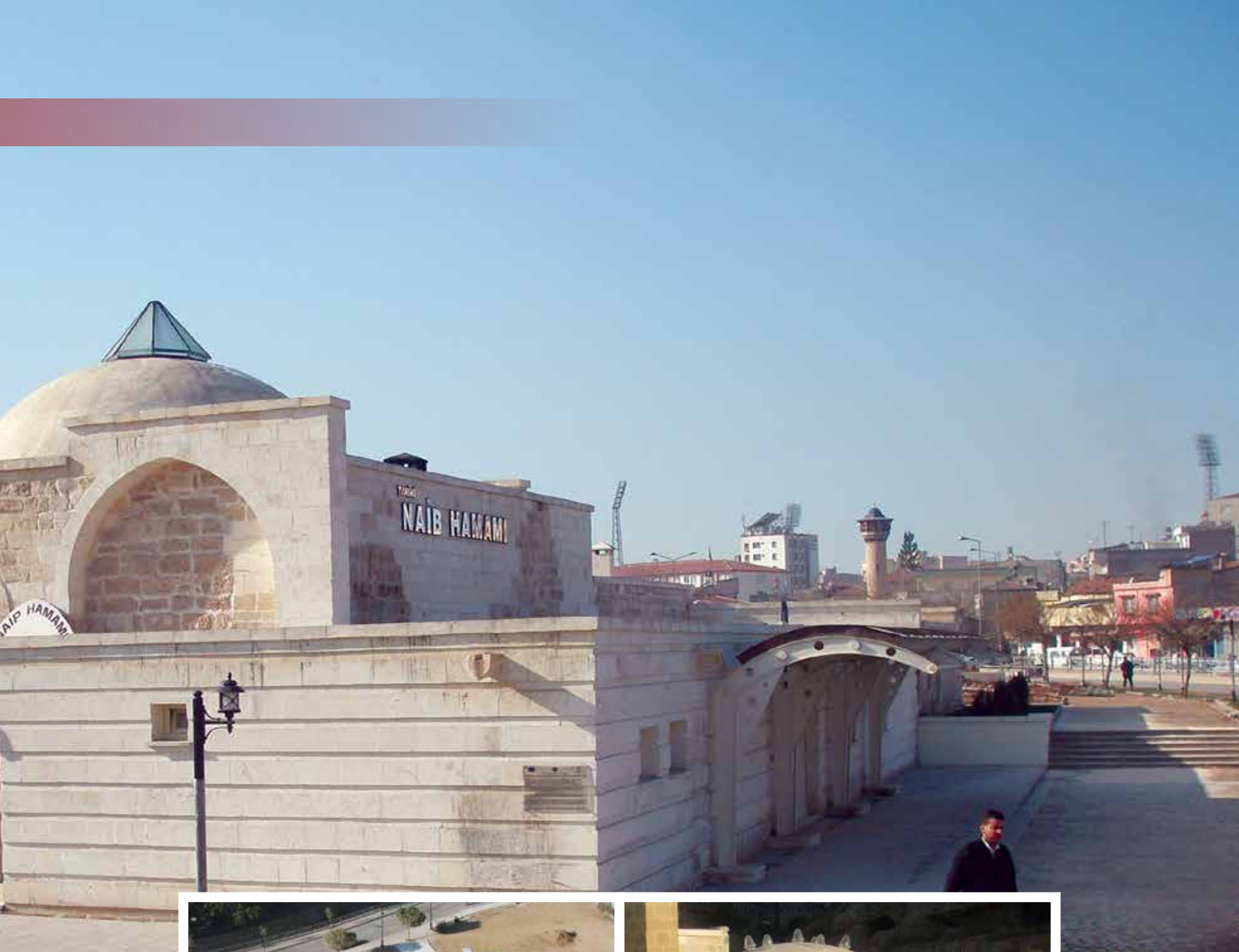
Evliya Çelebi Seyahatnamesinde sözü edilen hamamın 17. yy. başlarında yapılmış olduğu düşünülmektedir. Kesse taştan inşa edilmiştir ve Osmanlı hamam geleneğinin, işlevini değiştirmeden günümüze ulaştırıldığı ender örneklerden biridir.

Gaziantep Kalesinin kuzey eteğinde yer almaktadır. 742 m² üzerine inşa edilmiş olan yapı, AB'nin GAP Kültürel Mirasının Korunması ve Yaşatılması Hibe Programı'ndan alınan mali destekle restore edilerek hizmete açılmıştır.



The bath built in early 17th century (according to the book of travel of Evliya Çelebi) it was built with cut stone and is the rare example of the classical otoman bath tradition which still remains to be the same.

It stands on the northern edge of Gaziantep Castle. Built on 742m² area, restored and opened to the service with financial support of GAP Cultural Heritage Preservation and Memorial Grants Program of EU.



Rusya - Sibiry, Omsk-Sibirbank, Yapım Tarihi 2006-2009

Russia - Siberia, Omsk-Sibirbank, Constructed at 2006-2009



Rusya Sibiry - Omsk



Feribot İskelesi



Yalova Feribot İskelesi, Yapım Tarihi 2003

2003-2004 İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı Yalova Feribot İskelesi, Pendik Yalova hattı için özel olarak yaptırılan feribot hattının Yalova ayağının inşaatıdır.

Yalova Ferry Dock, Constructed at 2003

2003-2004, The construction of Yalova ferry dock of Istanbul Municipality, the dock was built to serve to the Yalova side of the Pendik Yalova ferry line.

Panagia İsoðion Kilisesi

2007-2012 Beyoğlu Rum Ortodoks Kilisesi ve Mektepleri Vakfı Beyoğlu Panagia İsoðion Kilisesi Restorasyonu. III. Selim'in fermanı ile 18 Eylül 1804 tarihinde inşa edilmiştir.

Panagia Isodion Church

2007-2012 The restoration of the Panagia İsoðion Church for Beyoglu Greek Orthodox Panagia Isodion Church and Schools Foundation (It was built on September 18, 1804, by the direction of the Selim III).

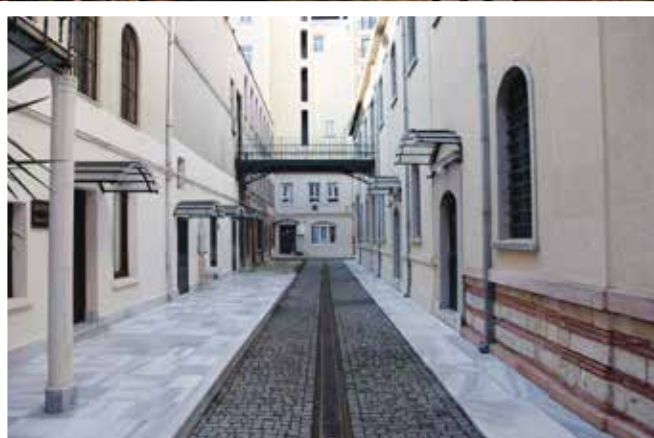


Panagia Kilisesi



Panagia İsoðion Kilisesi Restorasyonu ile tarihi ve dini bir yapı olan Panagia İsoðion Kilisesi'ne zarar vermeden ve karakterini bozmadan yapı yeniden özgün kimliğine kavuşturulmuştur. Bu nedenle öncelikle yapıdaki çatlaklar kapatılıp, taşıyıcı kolonlar elden geçirilerek yapının daha güvenli hale gelmesi sağlanmıştır. Kilise amacına uygun olarak insanlığa uzun yıllar daha hizmet vermeye devam edecektir.

The restoration of Church carefully made; the crack were repaired and load-bearing columns were reconstructed to increase the safety of the sturcture. The Church will continue to serve to the people for many years more to come.



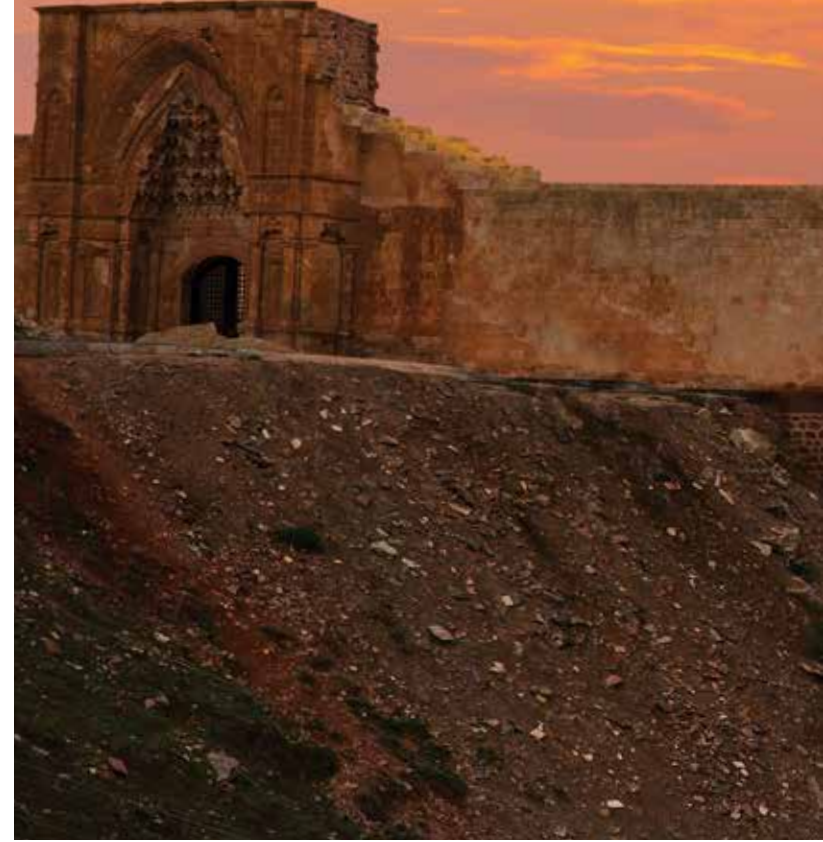
İshakpaşa Sarayı, Yapım Tarihi 1685-1784
2005 Ağrı İli Kültür ve Turizm Müdürlüğü Ağrı-Doğubayazıt İshakpaşa Sarayı Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi.

Ishakpasa Palace, Constructed at 1685-1784
2005 The Restoration and Landscaping of Doğubeyazıt İshakpasha Palace for the Directorate of Culture and Tourism, Ağrı-Dogubayazıt.

UNESCO "Dünya Kültür Mirası" listesinde yer alan Ağrı'nın Doğubayazıt İlçesi'ndeki tarihi İshak Paşa Sarayı; türbesi, camisi, surları, avluları, koğuşları, divan ve harem salonları ile üç asır ayakta kalmayı başarmış ve geçmiş ile gelecek arasında köprü oluşturmuştur. İran, Kürt, Hint, Ermeni kültürlerine ait süsleme özellikleri taşıyan, Fars ve Selçuklu mimari özelliklerini bünyesinde toplayan, 18. yy. Osmanlı mimarisinin en seçkin örneklerindedir. Sanat tarihi açısından büyük değeri olan yapı, dönemin Topkapı Sarayı'ndan sonra son devirde yapılmış sarayların en ünlüsü olarak bilinir. Sarayın dünyada ilk kalorifer sistemine sahip olduğu bilinmektedir.



İshakpaşa Sarayı



The historic Ishakpasa Palace in the Dogubayazıt District of Ağrı is on the UNESCO "World Cultural Heritage" list managed to survive for three centuries with its tomb, mosque, walls, courtyards, dormitories, divan and lodges of harem and had created a bridge between the past and the future. The ornamentation having the characteristics, of Iranian Kurdish, Indian, and Armenian cultures, also consisting of the architectural characteristics of Persia and Seljuk, is one of the most distinguished examples of 18th century Ottoman architecture. The structure, which has great value in terms of art of history, known to be the most famous of the palaces built in the last period after the Topkapı Palace. The palace is also known to have the first heating system in the world.



Yurtiçi Tamamlanan Projeler / Domestic Projects Completed

1984 Büyükdere - Sarıyer Sahil Sağlık Denetleme Merkez Binası Restorasyonu, İstanbul

1984 The restoration of Büyükdere - Sarıyer Coastal Health Supervision Centre Building, İstanbul

1985 Urla Karantina Adası Tahaffuzhane Binası ve İlave Binaların Restorasyonu, İzmir

1985 The Restoration of Quarantine Station and Additional Buildings in Quarantine Island Urla, Izmir

1986 Urla Sağlık Koruma Merkezi Personel Lojmanları Genel Onarımı İnşaatı, İzmir

1986 General Repair of Personel Housing of Health Care Centre Urla, Izmir

1987 Yarımca Sahil Sağlık Hizmet ve Lojman Binası İnşaatı, İzmit

1987 The Construction of Coastal Health Service and Housing Buildings, Yarımca, Izmit

1988-1989 Yıldız Sarayı Büyük Mabeyn Silahhane Binası Çatısı ve Çeşitli Yapıların Yıllara Sari Mukaveleli Onarımı, İstanbul

1988-1989 The Repair of Great Mabeyin, Armoury Building Roof and Various Structures of Yıldız Palace Based on a Contagious Contract, İstanbul

1990 Bakırköy Eğitim Merkezi İnşaatı, İstanbul

1990 The Construction of Bakirkoy Training Centre, İstanbul

1990 Yeni Yerleşmeler İlköğretim Okulu İnşaatı, Kocaeli

1990 The Construction of Yeni Yerleşmeler Primary School, Kocaeli

1991 Ayasofya Camii Restorasyonu, İstanbul

1991 The Restoration of Hagia Sophia Mosque, İstanbul

1992 Çayeli Barbaros Endüstri Meslek Lisesi Atölye ve Lojman İnşaatı, Rize

1992 The Construction of Workshops and Housing for Barbaros Vocational High School, Cayeli Rize

1992-1993 Yıldız Sarayı Harem Yapıları ve Müteferrik İşleri Yıllara Sari Mukaveleli Onarımı, İstanbul

1992-1993 The Repair of Harem Buildings and Miscellaneous Works of Yıldız Palace Based on a Contagious Contract, İstanbul

1993 Çayeli Sosyal Yardım ve Dayanışma Vakfı 100 kişilik Öğrenci Yurdu İnşaatı, Rize

1993 The Construction of a Dormitory for 100-person for Cayeli Social Assistance and Solidarity Foundation, Rize



Eski Haydarpaşa Lisesi Çatı Onarımı (2002)



Rize Anadolu Öğretmen Lisesi İnşaatı (2000-2002)



Rize-Pazar İlçesi Jandarma Bölük Binası ve Tesisleri İnşaatı (1993-1999)



Gaziantep Kalesi Restorasyonu (2008)

1994 Kūmaş Kūtahya Manyezit İřletmeleri Dekapaj Yapımı ve Ham Cevher İstihracı, Kūtahya
1994 Stripping Magnesite and the Extraction of Crude Ore, Kumas, Kutahya

1995 Yıldız Sarayı Harem Yapıları ve Mūteferrik İşleri ve Onarımı, İstanbul
1995 The Repair of Buildings of Harem and the Other Miscellaneous Works of Yıldız Palace

1996 Fındıklı Guatr Hastanesi İnşaati, Rize
1996 The Construction of Fındıklı Goitre Hospital Rize

1997 Kūçūkçekmece Cennet Mahallesi E-5 Araç Őst Geçidi İnřaati, İstanbul
1997 The Construction of Vehicle Overpass on E5 at Kucukcekmece Cennet District, Istanbul

1997 Yıldız Hamidiye Camii Saat Kulesi Restorasyonu, İstanbul
1997 The Restoration of Yıldız Hamidiye Mosque Clock Tower, Istanbul

1997 Yıldız Hamidiye Camii ve Tarihi Çevre Dūzenleme İnřaati, İstanbul
1997 The Landscaping of Yıldız Hamidiye Mosque and Historical Surroundings, Istanbul

1997 Eyūp Piyer Loti Kahvesi ve Çevre Dūzenlemesi, İstanbul
1997 The Landscaping of Pierre Loti Coffeeshouse and its Surroundings, Eyup, Istanbul

1998 Yıldız Sarayı Harem Yapıları ve Mūteferrik İşleri 1998-1999-2000 Yıllarına Sâri Mukaveleli Onarımı, İstanbul
1998 The Repair of Yıldız Palace Harem Buildings and Miscellaneous Works Based on Contagious Contract to be Implimented in Between 1999-2000, Istanbul

2001 Jandarma Bölük Binası İnşaati, Rize
2001 The Construction of a Building of the Subdivision of the Gendarme, Rize

2001 Eski Haydarpaşa Lisesi Restorasyonu, İstanbul
2001 The Restoration of old Haydarpasa High School Building, İstanbul

2001 Rize Merkez Anadolu Öğretmen Lisesi ve Kapalı Spor Salonu İnşaati, Rize
2001 The Construction of Central Anatolian Teacher High School and Indoor Sports Centre, Rize



Rize Fındıklı Guatr Hastanesi İnşaati (1996)



Eyūp Piyer Loti Kahvesi ve Çevre Dūzenleme İnřaati (1997)



İstanbul Kūçūkçekmece-Cennet Mahallesi E-5 Araç Őst Geçiti İnřaati (1997-1998)



Kūmaş Kūtahya Manyezit İřletmeleri Dekapaj yapımı ve Hamcevher İstihracı (1994)

2003 Yalova Feribot İskelesi İnşaatı, Yalova

2003 The Construction of Ferry Dock, Yalova

2003 Şehzade Mehmet Camii Restorasyonu, İstanbul

2003 The Restoration of Sehzade Mehmet Mosque, Istanbul

2003 Eyüp, Güney Haliç Çevre Düzenleme İnşaatı, İstanbul

2003 The landscaping of Southern Golden Horn Eyüp, Istanbul

2003 Kartal Uğur Mumcu Mahallesi Park Yapım İnşaatı, İstanbul

2003 The Construction of Ugur Mumcu District Park, Istanbul

2004 Eski Yemiş Hanı Restorasyonu, Gaziantep

2004 The Restoration of Old Yemis Inn, Gaziantep

2004 Eski Şıra Hanı Restorasyonu, Gaziantep

2004 The Restoration of Old Sıra Inn, Gaziantep

2005 Fındıklı Guatr Hastanesi İnşaatı, Rize

2005 The Construction of Goitre Hospital Fındıklı, Rize

2005 İshakpaşa Sarayı 2005 Yılı Restorasyonu ve Çevre Düzenleme İşi, Doğubayazıt, Ağrı

2005 The Restoration of Ishakpasa Palace and Environmental Planning Works , Dogubayazıt, Agri

2006 Tarihi Kahve Restorasyonu, Gaziantep

2006 The Restoration of Historical Coffeehouse, Gaziantep

2006 Tarihi Naip Hamamı Restorasyonu, Gaziantep

2006 The Restoration of Historical Naip Bath, Gaziantep

2006 Göğüş Konağı Restorasyonu, Gaziantep

2006 The Restoration of Gogus Mansion, Gaziantep

2006 Fatih Sultan Mehmet İlköğretim Okulu (Eski Ruhban Okulu) Restorasyonu, Gaziantep

2006 The Restoration of Fatih Sultan Mehmet Elementary School (Old Clerics School), Gaziantep



İstanbul Güney Haliç (Eyüp) Çevre Düzenlemesi (2003-2005)



Kartal Uğur Mumcu Park Mahallesi Park Yapım İnşaatı (2003)



Gaziantep Butik Oteli Restorasyonu



Gaziantep Fatih Sultan Mehmet İlköğretim Okulu Restorasyonu (2006-2007)

- 2006 Cendere Hamidiye Su Pompa İstasyonu Restorasyonu, İstanbul**
2006 The Restoration of Cendere Hamidiye Water Pump Station, Istanbul
- 2007 Bezm-i Alem Valide Sultan Dolmabahçe Camii Restorasyonu , İstanbul**
2007 The Restoration of Bezm-i Alem Valide Sultan Dolmabahce Mosque, Istanbul
- 2007 Panagia İsodion Kilisesi Restorasyonu, İstanbul**
2007 The Restoration of Panagia Isodion Church, Istanbul
- 2008 Gaziantep Kalesi Restorasyonu, Gaziantep**
2008 The Restoration of Gaziantep Castle, Gaziantep
- 2008 Taksim Seyran Apartmanı Güçlendirme ve Restorasyonu, İstanbul**
2008 The Reinforcement and the Restoration of Taksim Seyran Apartment, Istanbul
- 2009 Beyazıt Devlet Kütüphanesi İmaret Binası Restorasyonu, İstanbul**
2009 The Restoration of Alms-House Building of Bayezid State Library, Istanbul
- 2010 İstanbul Üniversitesi Mirgün Köşkü Restorasyonu, İstanbul**
2010 The Restoration of Mirgün Kiosk of Istanbul University, Istanbul
- 2010 Yıldız Sarayı Müzesi Harem Yapıları Restorasyonu, İstanbul**
2010 The Restoration of Harem Lodges of Yıldız Palace Museum, Istanbul
- 2011 Beyazıt Devlet Kütüphanesi ve İmaret Binası Restorasyonu ve Teşhir Tanzim, İstanbul**
2011 The Restoration Arrangement and Exhibition Works of Alms House Building of Bayezid State Library, Istanbul
- 2014 Mithatpaşa Eski Askeri Hastane Restorasyonu, İzmir**
2014 The Restoration of Mithatpaşa Old Military Hospital, Izmir
- 2016 Sabancı Üniversitesi Minerva Han Restorasyonu, İstanbul**
2016 The Restoration of Minerva Inn of Sabancı University, Istanbul



Gaziantep Göğüş Konağı Restorasyonu (2006-2007)



Cendere Hamidiye Su Pompa İstasyonu Restorasyonu (2006)



Berat Bekarlar Camii Restorasyon Uygulama İşi,
Arnavutluk Cumhuriyeti (2018)



Tarihi Kahve Restorasyonu, Gaziantep (2006)

Yurtiçi Devam Eden Projeler / Ongoing Domestic Projects

2015 Yıldız Sarayı Müzesi Harem Yapıları İkmali Onarımı ve Teşhir Tanzimi, İstanbul

2015 Supply, Repair, Arrangement and Exhibition Works of Harem Buildings of Yıldız Palace Museum, Istanbul

2017 Ziraat Bankası Karaköy Temel-Bina Güçlendirme ve Restorasyonu İnşaatı, İstanbul

2017 The Reinforcement of Foundationstructure and Restoration of Ziraat Bank Karakoy

2017 Kale Mahallesi Sokak Rehabilitasyon ve Kentsel Tasarım Projesi, Giresun

2017 The Project of Street Rehabilitation and Urban Design of Kale District, Giresun

2017 İstanbul Gümrük ve Ticaret Bölge Müdürlüğü Ek Hizmet Binası Yapımı İşi

2017 The Construction of Additional Service Building for the Directorate of Customs and Trade of İstanbul

Yurtdışında Tamamlanan Projeler / Projects Completed Abroad

2006 Libya Tripoli

2006 Tripoli, Libya

2006 Omsk Siber Bank Bölge Müdürlüğü Binası İnşaatı, Sibiryaya, Rusya

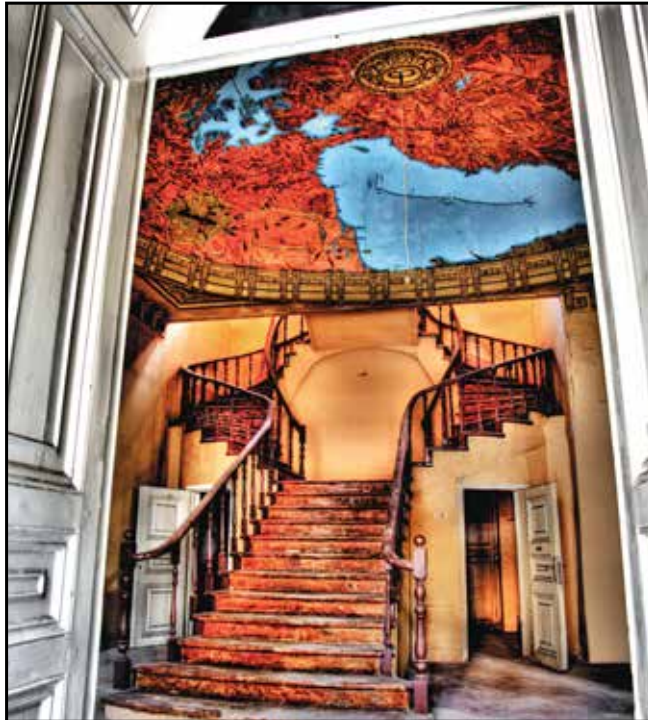
2006 The Construction of Regional Directorate Building for Omsk Siberbank, Siberia, Russia

2007 Üsküp Mustafa Paşa Camii Temel-Kubbe-Minare Güçlendirme ve Restorasyonu, Makedonya

2007 The Reinforcement and the Restoration of Foundation-Dome-Minaret of Mustafa Pasha Mosque of Skopje, Macedonia

2010 T.C. Üsküp Büyükelçilik İkametgâh Binası İnşaatı, Makedonya

2010 The Construction of Residence of Turkish Embassy in Skopje, Macedonia



Yıldız Sarayı Müzesi Harem Yapıları Restorasyonu (2015)



Ziraat Bankası Karaköy Restorasyonu (2017)

Yurtdışında Devam Eden Projeler / Ongoing Projects Abroad

2018 Berat Bekarlar Camii Restorasyon Uygulama İşi, Arnavutluk Cumhuriyeti

2018 The Restoration of Berat Bekarlar Mosque, Republic of Albania

2018 Berat Hünkâr Camii ve Halveti Tekkesi Restorasyon Uygulama İşi, Arnavutluk Cumhuriyeti

2018 The Restoration of Berat Hunkar Mosque and Halveti Lodge, Republic of Albania

Bağış Projeleri / Donation Projects

Türabı Baba Türbesi Restorasyonu, İstanbul

The Restoration of Turabi Baba tomb, Istanbul

Yavuz Sultan Selim Camii Restorasyon Projesi Çizim İşleri, İstanbul

Design for the Restoration of Yavuz Sultan Selim Mosque, Istanbul



İstanbul Gümrük ve Ticaret Bölge Müdürlüğü
Ek Hizmet Binası Yapımı İşİ (2017)



Berat Hünkâr Camii ve Halveti Tekkesi Restorasyon Uygulama İşİ,
Arnavutluk Cumhuriyeti (2018)



RENA İNŞAAT SANAYİ ve TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ

Atatürk Cad. Esin Sok. Yazgan İş Merk. 3/5 34742 Kozyatağı / İstanbul - Türkiye

T. +90 216 478 3332 pbx F. +90 216 478 1440

rena@renainsaat.com

www.renainsaat.com

ISBN 978-605-65705-1-3